



Jaarvergadering 2010

Pag. 3



Uit de regio's

Pag. 6-7



Plattelandsarmoede

Pag. 8-9



Cera voor jou

Pag. 10-11



Ik zag twee beren...



Beste vennoot,

Hopelijk mogen we – na een lange en strenge winter – genieten van een warme zomer. Het is heerlijk om vooruit te kijken naar enkele dagen of weken om eens lekker niets te doen, te genieten van een stralende zon, of om op eigen ritme klusjes op te knappen die allang achter de rug hadden moeten zijn. Maar ik apprecieer ten zeerste dat u voor dat alles nog even de tijd neemt om deze cera@work door te nemen.

Vooraleer vooruit te kijken, blikken we graag nog even terug naar de Algemene Vergadering van 12 juni, waar Cera weer heel veel vennoten mocht verwelkomen. Als voorzitter sta ik erop de aanwezigen te bedanken. Uw actieve deelname en uw mening over het reilen en zeilen van Cera is een duidelijke illustratie van hoe u bij de activiteiten en beslissingen van Cera betrokken bent. Van onze kant hopen we dat we u voldoende konden informeren over de verschillende aspecten van onze vennootschap.

De vergadering keurde een dividend goed van 3%. Dit is - gezien 2009 op financieel vlak een jaar was om snel te vergeten - zeker geen slechte vergoeding. Cera sloot immers het voorbije boekjaar af met verlies. De reden daarvoor was dat KBC Groep voor het boekjaar 2009 en KBC Ancora voor het boekjaar 2009/2010 geen dividenden uitbetaalden aan Cera. Dat voelen we natuurlijk in onze Cera-beurs. Maar er is ook goed nieuws: zelfs in de zwaarste periodes van de crisis boekte de KBC-groep behoorlijke onderliggende resultaten en de uitvoering van het Europese herstelplan zit goed op schema. Bovendien heeft KBC Groep het voornemen om over boekjaar 2010 wel terug dividenden uit te keren. Daarmee willen we niet zeggen dat alle problemen achter de rug zijn, maar het tij lijkt alleszins te keren. En dat stemt ons toch optimistisch voor de toekomst.

In 2010 wordt blijvend aandacht besteed aan de implicaties van de financiële crisis, maar ook op maatschappelijk vlak zit Cera niet stil. De activiteiten die we beschrijven in deze cera@work zijn daar een sprekend bewijs van.

Ik wens u alvast veel leesgenot, een prettige vakantie en een heerlijke, warme zomer!

Met coöperatieve groeten,

Lode Morlion
voorzitter

Dag in beeld: de Algemene Vergadering van 2010

Leuven, 12 juni 2010. We telden maar liefst 1167 vennoten die zich registreerden voor de twaalfde Algemene Vergadering van Cera in de Brabantse Haasrode bij Leuven. Voor een verslag van die dag richtten we deze keer onze camera op mijnheer en mevrouw Beerten uit Heusden-Zolder en volgden hen van begin tot einde. Zo krijgen we eens een ander beeld van de Algemene Vergadering.



Gerlinde Gilissen en Marcel Witte zijn de bezoekers van het Berenhuis.

Lees meer op pag. 4 en 5

Inhoud

| | |
|---------------------------------------|-------|
| Voorwoord | 2 |
| Dag in beeld: de Algemene vergadering | 3 |
| Ik zag twee beren... | 4-5 |
| Uit de regio's | 6-7 |
| Rond de tafel voor plattelandsarmoede | 8-9 |
| Cera voor jou | 10-11 |

Colofon

Redactie: Greet Leynen
Eindredactie en coördinatie: Greet Leynen
Fotografie: Raf Berckmans, Koen Broos, Gerlinde Gilissen, e.a.
Opmaak: Roularta Custom Media

V.U. Hilde Talloen
 Cera CVBA - Philippsite 5 b10 - 3001 Leuven
 Tel. 070 69 52 42 – Fax 070 69 52 41
 Ondernemingsnummer RPR Leuven
 Btw 0403.581.960

atwork@cera.be – www.cera.be

Vous pouvez également obtenir ce magazine en français sur simple demande.
 Auf Ihre Anfrage hin können Sie dieses Magazin auch in deutscher Sprache anfordern.



Cera is een erkende coöperatieve vennootschap. Coöperaties zijn van nature voorlopers in maatschappelijk verantwoord ondernemen. De erkenning geldt als garantie dat Cera werkt met inachtneming van de coöperatieve principes en waarden.



Mixed Sources
 Productgroep uit goed beheerde
 bossen die andere gecertificeerde
 bossen
 Cert no. FSC-COC-812238
 www.fsc.org
 © 1996 Forest Stewardship Council



Cijfers en letters

Wil je meer weten over de cijfers van Cera over boekjaar 2009? Je vindt het jaarverslag van Cera op de website. Ook over de maatschappelijke projectwerking vind je er een kersverse publicatie. Eén adres: www.cera.be

Dividend uitbetaald!

Op 16.06.2010 betaalde Cera het dividend uit op de opbrengstenrekening die je doorgaf aan je KBC/CBC-kantoor. Voortaan krijg je hiervan enkel het uittreksel van de bank. Weer een boom gered!

Hoeveel, zegt u?

Op onze website kun je zelf de waarde van je aandelen berekenen. Surf naar www.cera.be (Aandelen – Soorten aandelen) en vul dan het berekeningsformulier in.

Ik zag twee beren...

Wat hebben de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens en 'Ik zag twee beren' met elkaar gemeen? Het antwoord is gemakkelijk: Art 27 vzw!

In de lente van dit jaar organiseerde Cera een fotowedstrijd voor alle projecten die in 2009 steun kregen van Cera. Bijna 4000 deelnemers brachten tussen 5 en 21 maart hun stem uit. De foto van Gerlinde Gilissen 'Genieten van hedendaagse kunst', die we nog eens in de kijker zetten op de cover van deze *cera@work*, kaapte de hoofdprijs weg. Deze foto werd ingestuurd door Art

27 vzw. Gekke naam voor een vzw. Of niet? We trokken naar Gerlinde Gilissen in Heusden-Zolder voor meer tekst en uitleg.

Art 27 vzw: is dat niet een wat rare naam voor een vzw?

"Nee, hoor", zegt Gerlinde met veel overtuiging. "Art 27 vzw is een organisatie die werkt aan de

verspreiding van artikel 27 van de Universele Verklaring van de Rechten van de Mens, dat onder meer zegt dat iedereen het recht heeft om te genieten van kunst en cultuur. Ook onze stelling is dat iedereen, waar ook ter wereld, zonder onderscheid, het recht heeft om deel te nemen aan het culturele leven van een gemeenschap. Voeg daarbij dat 'art' slaat op 'kunst' en dan is de naam Art 27 een vlag die prima onze lading dekt."

Wat is die lading dan precies?

"We zijn ervan overtuigd dat hedendaagse kunst een prima middel is om elkaar te ontmoeten, om kritisch en constructief naar de samenleving te kijken en om te genieten", vertelt Gerlinde. "We organiseren tentoonstellingen op niet-alledaagse locaties, waarbij we kiezen voor laagdrempeligheid. Hedendaagse kunst mag immers niet elitair zijn, maar moet voor iedereen toegankelijk zijn. Zo bereiken we een ruim publiek met extra aandacht voor mensen die niet zo vaak in aanraking komen met kunst en cultuur. In de vroegere mijngemeenten hier in Limburg gaat het dan bijvoorbeeld om de allochtone gemeenschap.

Daarnaast kiezen we bewust voor een gezonde mix aan kunstenaars: kunstenaars uit het binnen- en het buitenland, professionele en niet-professionele kunstenaars, jonge kunstenaars die hun eerste stappen in het wereldje zetten, en oudere kunstenaars die er hun sporen al verdienen. Maar ook asielzoekers en mensen uit het Zuiden vinden bij ons een forum."

Heeft de vzw een eigen tentoonstellingsruimte?

"Nee, Art 27 vzw heeft geen vaste galerij, maar kiest voor elke tentoonstelling voor een nieuwe, tijdelijke locatie. Zo zetten we ook ons architecturale erfgoed in de kijker, bijvoorbeeld een oude mijnsite, een kasteeltje op de buiten, een oude fabriekshal", aldus Gerlinde. "We leggen ook de nadruk op eerlijke handel. We werken met Belgische galerijvoorwaarden, maar een deel

Ik zag twee beren in het Berenhuis...

Elk jaar organiseert Art 27 vzw een groepstentoonstelling. Op een van de vorige edities werd het boek 'Ik zag twee beren- J'ai vu deux ours- Iki ayi görmüstüm' voorgesteld. In deze prachtige uitgave (in het Nederlands, Frans en Turks) dienen de toegankelijke, hoogstaande en ongelofelijk mooie kunstwerken van de Nederlandse kunstenaar Marcel Witte als illustratie voor de prachtige verhalen van Gerlinde Gilissen.

Door de aard van de kunstwerken (aantrekkelijke kleuren, een berekende leegte en een sterk visueel beeld) wordt de fantasie van de kinderen geprikkeld. De verhalen stimuleren die fantasie. Ze zetten aan om te verwoorden wat kinderen zien, voelen en denken bij het kijken naar het kunstwerk.

Naast de kleurrijke afbeeldingen worden de kinderen ook geconfronteerd met een andere taal en erdoor geprikkeld. Het Berenhuis in Heusden-Zolder, werd in het weekend van 14 mei feestelijk geopend. Na veel hard labeur, maar met veel liefde uitgevoerd, is het nu een prachtige plek waar je het boek 'Ik zag twee beren' driedimensionaal kunt beleven. Als je wil genieten van hedendaagse kunst, kunst echt wil beleven en leren verwoorden, dan is Het Berenhuis 'the place to be'.

Art 27 vzw diende dit project in bij het Federaal Impulsfonds voor het migrantenbeleid en ook Cera en het Celine Ramos Fonds van de Koning Boudewijnstichting, ondersteunden het project. De vzw kreeg logistieke steun van de Gemeente Heusden-Zolder.



Marcel Witte met 'Basic Instinct'.

van de opbrengst gaat naar duurzame projecten in het Zuiden. Verder maken we promotie voor fairtradeproducten tijdens onze recepties, kunstcafés of in de museumshops", vertelt Gerlinde trots.

Wie wil genieten van een recht, mag dit recht aan niemand ontfeggen, en moeten we van jongs af bij de hand nemen", besluit Gerlinde.

Meer info: www.artikel27.be

"Iedereen heeft het recht om deel te nemen aan het culturele leven van een gemeenschap."

Gerlinde Gilissen, auteur van 'Ik zag twee beren'

"Tijdens de tentoonstellingen organiseren we workshops, debatten, rondleidingen en krijgen de bezoekers de kans om in interactie te treden met de kunstwerken en de kunstenaars. We gaan op bezoek in scholen en leren de kinderen wat hedendaagse kunst is. Daarna bezoeken ze – met kennis van zaken – onze tentoonstellingen en ontpoppen ze zich vaak tot kleine kunstkeners.

Kijk, lees en reageer!

Op www.dekansgevers.be kun je een leuk filmpje bekijken over dit project, onder 'Een inleefhuis voor Art 27'. Daar kun je Gerlinde Gilissen 'live' aan het werk zien! Ook op onze website vind je een column van Joke Schauvliege, Vlaams minister van Cultuur, over de maatschappelijke rol van kunst. Lees en reageer!



Bestel het prachtige boek 'Ik zag twee beren- J'ai vu deux ours- Iki ayi görmüstüm'

Drietalig kinderboek (NL-FR-TU)

Leeftijdsgroep: 5-12 jaar,
Formaat: 30 x 42 x 2 cm,
Pagina's: 40, Harde cover,
Prijs per boek: 35 euro (exclusief eventuele verzendingskosten)
Surf naar info@ikzagtweeberen.com, en bestel je boek. Het boek zal je dan worden toegestuurd. Ga zeker ook eens een kijkje nemen op www.marcelwitte.com en geniet van de prachtige werken van deze kunstenaar.



Gerlinde Gilissen is terecht 'apetrots' op Het Berenhuis...

Uit de regio's

Ben je actief binnen een organisatie die een financiële ruggensteun kan gebruiken? Of wil je met je vereniging een project op poten zetten in jouw regio of provincie? Hier vind je alvast wat inspiratie...



Landelijke Thuiszorg Leuven verwerft zorgbehoevenden

Landelijke Thuiszorg biedt naast gezinszorg, ook verenzorg aan. Gedurende een dag kunnen zorgbehoevende personen, voornamelijk bejaarden, een bezoek brengen aan een Woon- en zorgcentrum om zich te laten 'verwennen'. Maar niet iedereen geraakt tot in een WZC. Geen nood, dacht Landelijke Thuiszorg, dan gaan wij toch gewoon tot bij de mensen thuis! Daar gaan de verzorgenden de zorgbehoevende personen wassen, hun haren verzorgen, een voet- of handverzorging geven, een massage uitvoeren en zelfs wat eenvoudige make-up aanbrengen. De Regionale Adviesraad van Leuven gaf een financiële steun voor het samenstellen van tien verwenboxen met materiaal om de zorgbehoevende thuis een wellnessgevoel te geven. Een mooi initiatief!

Contact

KVLV vzw, Lut Huveners, Remylaan 4 B, 3018 Wijgmaal. Tel. 016 24 39 90, thuiszorg@kvlv.be - www.landelijkethuiszorg.be

Recht op lezen in Oostende

Op 5 en 6 maart organiseerde het Onze-Lieve-Vrouwecollege van Mariakerke (Oostende) hun traditionele boekentweedaagse. Hiermee zet de school in de verf dat elk kind het recht heeft om boeken te lezen en boeken te kopen. Op deze boekenbeurs stelde de school hun 'verteltassen' voor. In deze leuke tassen vinden de leesgierige kinderen boeken, spelletjes, opdrachten, waar ze zich thuis in kunnen verdiepen en hun leeshonger kunnen stillen. Het college kreeg van de Regionale Adviesraad van Oostende een flinke financiële injectie voor de aankoop van boeken voor de verteltassen.



Contact

Onze-Lieve-Vrouwecollege, Lijsterbeslaan 5 in 8400 Oostende. Tel. 059 70 99 15, e-mail: collegelijsterbeslaan@skynet.be, www.olvo-mariakerke.be

Fietsen met de glimlach in Limburg

BuSO De Dageraad in Kortesseem en Borgloon is een school voor kinderen met leerproblemen en/of een lichte, matige of zware mentale handicap. Fietsen is voor hen een aangename tijdsbesteding en goed voor hun gezondheid en motoriek. De school heeft 300 fietsen die de kinderen zelf onderhouden. Dat kost uiteraard heel wat centen. De Regionale Adviesraad van Zuid-Limburg deed een duit in het zakje voor de inrichting van een fietsherstelplaats en om gereedschap en onderdelen te kopen. Voortaan fietsen ze daar in Limburg met de glimlach!



Contact

BuSO De Dageraad, Jos Lemmens, lemmens.jos@skynet.be, Afdeling Kortesseem: Tapstraat 12, 3720 Kortesseem, tel. 011 37 92 16, sbso.kortesseem@rago.be. Afdeling Borgloon: Walstraat z/n in 3840 Borgloon, tel 012 74 26 07, dedageraad.borgloon@skynet.be

Nieuwe sportzaal voor Sint-Guido in Anderlecht



Het Sint-Guido-Instituut in Anderlecht omvat twee gesubsidieerde vrije basisscholen en één katholieke middelbare school (met ongeveer 870 leerlingen). De school, ook bekend omdat heel veel jonge topsporters van RSCA Anderlecht er onderwijs genoten of genieten, bestaat dit jaar 50 jaar. Tijdens het feestweekend van eind mei 2010 werd een nieuwe polyvalente sportzaal officieel ingehuldigd. Hiervoor kreeg de school een financiële bijdrage van de Regionale Adviesraad van Brussel.

Contact

Sint-Guido-Instituut, Dr. Jacobsstraat 67, in Anderlecht, tel. 02 521 60 10 Itterbeekselaan 550, tel. 02 527 05 87 Sainte-Adresseplein 12, tel. 02 520 86 30 E-mail: info@sgi-anderlecht.be - website: http://sintguido.vgc.be



Bijzonder concert in Hasselt

Het Hasselts Symfonieorkest is een muziekgezelschap dat bestaat uit 45 jonge en volwassen orkestleden, in hoofdzaak violisten. Door middel van een bijzonder concert, in samenwerking met de Tevonaband, wil het orkest gelijkgestemde valide en mindervalide musici samen muziek laten brengen. Voor dit 'feelgood'-concert dat op 24 april 2010 in Tongeren plaatsvond, kreeg het orkest steun van de Regionale Adviesraad van Midden-Limburg.

Contact

Het Hasselts Symfonieorkest, Luikersteenweg 361 in 3500 Hasselt. Tel. 011 22 83 55, 0475 63 91 15 - valentijn.tenhaaf@telenet.be - www.hasseltssymfonieorkest.be

Kempens erfgoed in de kijker!



De Sint-Sebastiaansgilde uit Vlimmeren is een schuttersgilde met als doel het culturele erfgoed voor iedereen open te stellen en oude tradities en disciplines in stand te houden. Omdat de Koninklijke Sint-Sebastiaansgilde van Vlimmeren de houder van het 16de landjuweel is, hadden zij de eer het Landjuweel 2010 in te richten.

Het Landjuweel is het hoogtepunt van een wedstrijd die over vijf jaar gespreid is en waaraan alle Kempense schuttersgilden deelnemen. Het is een van de belangrijkste manifestaties van het Kempens erfgoed. 3500 leden van 70 Kempense schuttersgilden die in uniform en met hun vlaggen, beelden en blazoenen in Vlimmeren opstappen, schietwedstrijden houden met vijf verschillende wapens, gildedansen uitvoeren, vendelen en roffelen, dat waren de ingrediënten van het 17de landjuweel dat zopas plaatsvond. De Regionale Adviesraad Turnhout droeg graag zijn steentje bij voor zoveel traditie...

Contact

Leo Struyven, Houtseweg 64, Beerse, tel. 014 61 27 65, e-mail: leo.struyven@skynet.be

Help een project in je regio!

Heb jij een voorstel voor een project dat past in de maatschappelijke projectwerking van Cera? Aarzel niet en neem contact op met je adviseur.



Erik Claeys
016 27 96 46

Provincie West- en Oost-Vlaanderen (behalve regio Waasland, Aalst-Wetteren, Dender-Zwalm, Gent-Bloemenland en Lokeren-Dendermonde)



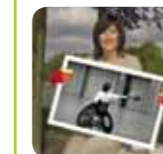
Marc Coppens
016 27 96 45

Provincie Antwerpen



Kris Debruyne
016 27 96 74

Provincie Limburg en provincie Vlaams-Brabant (behalve regio Demerland, Noordwest-Brabant, Leuven en Pajottenland), Brussel en Oost-België



Kristien Martens
016 27 96 58

Provincie Vlaams-Brabant (behalve Hageland en Midden-Brabant) en Oost-Vlaanderen (behalve regio Meetjesland, Gent & Leieland en Vlaamse Ardennen)

Alles op een rijtje

Een overzicht van de regionale projecten in jouw regio vind je op www.cera.be/ **Maatschappelijke projecten**. Daar klik je op 'Projecten' en dan op 'Regionale projecten'.



Tijdens de rondetafel werden knelpunten geformuleerd en oplossingen voorgesteld.

Rond de tafel voor plattelandsarmoede

Momenteel lopen meer dan 80 miljoen mensen in de Europese Unie, ofwel 17 % van de bevolking, het gevaar om in armoede te belanden en hebben ze zo weinig middelen dat ze amper of niet in hun basisbehoeften kunnen voorzien. Dat zijn beangstigende cijfers. Niet voor niets dat de Europese Commissie 2010 uitriep tot Jaar van de bestrijding van armoede en sociale uitsluiting. Vanaf 1 juli wordt België voorzitter van de Europese Unie. Twee serieuze troeven om aan de armoede het hoofd te bieden?

Vijf voor twaalf

"De strijd tegen de armoede en sociale uitsluiting zou een van de belangrijkste doelstellingen van de Europese Commissie moeten zijn", zegt Carmen Mathijssen, programmacoördinator van Cera voor het domein Armoede en sociale uitsluiting. "Jammer genoeg deed de Europese Commissie in het verleden hier rond nog maar weinig. Alle inspanningen waren gericht op werkloosheid – terwijl armoede en werkloosheid nochtans niet hetzelfde zijn! We associëren armoede ten onrechte vaak enkel met ontwikkelingslanden, waar ondervoeding, woningnood, hoge sterftcijfers, bijna onlosmakelijk verbonden zijn met het dagelijkse

leven. Maar ook in Europa sijpelt armoede hoe langer hoe meer en sneller en sneller binnen. Het is de hoogste tijd dat we dat probleem aanpakken. Toch is er geen gemakkelijke oplossing. Maar vanaf 1 juli 2010 heeft België het voorzitterschap van de Europese Unie. Dat zou wel eens een keerpunt kunnen zijn. Het armoedebeleid is een prioriteit van het Belgische voorzitterschap dat speciale aandacht wil vragen voor drie onderwerpen: minimuminkomen en sociale bescherming, dakloosheid en huisvesting en armoede van kinderen en hun gezin. Daarnaast voorziet het nationale programma in allerlei activiteiten in België; activiteiten die gedragen worden zowel door al de Belgische overheden

als door organisaties die actief zijn in de strijd tegen armoede. Ook meerdere projecten en partnerorganisaties van Cera zijn hierbij nauw betrokken."

Advies krijgen...

Ook Cera neemt in dit kader tal van initiatieven in haar domein 'Armoede en sociale uitsluiting'. Binnen dat domein is een van de thema's 'Armoedebestrijding op het Platteland'. "Tot 2009 focuste Cera binnen dit thema vooral op boeren en tuinders in moeilijkheden", aldus Carmen Mathijssen. "Een goed voorbeeld hiervan is het project 'Boeren op een Kruispunt'. In 2010 wil Cera, naast de doelgroep van land- en tuinbouwers, zich ook richten naar de hele Vlaamse plattelandsbevolking die met armoede te kampen heeft. Het beleid en de vele vrijwillige initiatieven richten zich immers op de grote steden, waar armoede het meest zichtbaar is. Op het platteland is armoede misschien minder zichtbaar, maar ze is er wel. Cera helpt hier een leemte opvullen door de problematiek mee onder de aandacht te brengen, en door tegemoet te komen aan de noden van mensen die op het platteland in armoede en uitsluiting leven. Om deze verbreding te maken, is het



Carmen Mathijssen leidde de gesprekken in goede banen.

nodig om eerst grondig te reflecteren en relevante actoren te bevragen. Daarom organiseerde Cera op dinsdag 27 april 2010 een rondetafel met mensen uit de sector armoede en uit de sector platteland. Via deze rondetafels willen we zelf advies krijgen over welke projecten we in het thema 'armoedebestrijding op het platteland' kunnen opstarten. Dit advies geeft Cera inspiratie en draagvlak voor het thema 'armoedebestrijding op het platteland' voor 2010 en de jaren erna."

... en advies geven

Carmen Mathijssen: "Een tweede output is dat Cera beleidsadvies wil formuleren rond plattelandsarmoede naar alle bevoegde beleidsactoren. Er is te weinig aandacht voor het platteland in het armoedebeleid. En er is te weinig aandacht voor armoede in het plattelandsbeleid. Bij de analyse van de Vlaamse beleidsnota's rond Armoedebestrijding en Plattelandsbeleid, stelden we vast dat er in beide nota's weinig of geen expliciete aandacht werd besteed aan plattelandsarmoede. Hier wil Cera een brugfunctie opnemen. Tijdens de rondetafelgesprekken van Cera, leerden de mensen van het beleid, onderzoek en praktijk elkaar beter kennen. Er werden een aantal knelpunten geformuleerd en oplossingen voorgesteld. Deze zal ik allemaal in een eindrapport verwerken. Het eindrapport is nog volop in de maak, maar tegen eind september zou het zeker moeten klaar zijn en kunnen we de nodige conclusies trekken en adviezen formuleren." "Eén ding staat vast", besluit Carmen

Mathijssen. "Er bestaat geen eenvoudige oplossing om armoede en sociale uitsluiting uit de wereld te helpen. Maar als we de handen in elkaar slaan, is het een strijd die we geleidelijk aan kunnen winnen. Zo brengt Cera, samen met alle andere actoren op het terrein, haar motto 'Samen investeren in welvaart en welzijn', ten volle tot leven".

Fotowedstrijd!

Boeren op een Kruispunt en VILT (Vlaams Infocentrum Land- en Tuinbouw) zijn op zoek naar de mooiste foto's uit de land- en tuinbouw. Doe mee aan de fotowedstrijd en leg je passie, vakmanschap of zelfs frustratie vast. De mooiste foto's worden beloond met boekenprijzen, prijzen in natura, en zelfs een weekendje plattelandstoerisme. De wedstrijd loopt nog tot **1 november 2010**. Surf naar www.vilt.be/fotowedstrijd. Veel succes!



Boeren op een kruispunt

"Het lijkt wel een vicieuze cirkel. Ons melkquotum is onvoldoende groot om een goed inkomen te hebben, maar we hebben geen geld om meer quotum bij te kopen. Mijn man wil de realiteit niet onder ogen zien. Deze situatie kan niet blijven duren." (Annemie, 42 jaar)

"Het bedrijf is steeds minder rendabel. Op de sla maak ik enkel nog verlies en dat is al jaren zo. Ik zou een aantal dringende investeringen moeten doen, maar daar heb ik geen geld voor. Ook door mijn rugproblemen zie ik het niet meer zitten." (Ronny, 47 jaar)

Deze en andere getuigenissen lezen we op de website van Boeren op een kruispunt. De hoofdtaak van deze vereniging is gratis advies en hulp verlenen aan boeren en tuinders in moeilijkheden. Door de groeiende internationale concurrentie, wisselende regels en milieunormen, lage marktprijzen, hoge voederkosten..., komen veel land- en tuinbouwers in serieuze moeilijkheden en zijn ze vaak genoodzaakt hun bedrijf te sluiten. Het

inkomen van de Vlaamse boer is in 2009 met de helft gedaald. Geen wonder dat bij vele boeren en tuinders het water tot aan de lippen staat, en vaak nog verder... Maar dan is er nog altijd 'Boeren op een kruispunt'. Boeren die niet meer kunnen bijbenen en het zowel op financieel als psychologisch vlak moeilijk hebben, kunnen een beroep doen op deze organisatie. Een aantal begeleiders fungeren als vertrouwenspersoon en sporen bedrijven in moeilijkheden op. Samen met de betrokken bedrijfsleiders zoeken ze naar de best mogelijke oplossing. Sinds de oprichting in 2007 hebben al meer dan 650 gezinnen persoonlijke ondersteuning gevraagd en gekregen. Vorig jaar is het aantal oproepen van land- en tuinbouwers in nood bij Boeren op een Kruispunt zelfs met dertig procent gestegen.

Boeren en tuinders in crisis kunnen elke dag van de week terecht bij 'Boeren op een Kruispunt' via het gratis meldpunt 0800 99 138 of op info@boerenoepenkruispunt.be. Meer informatie vind je ook op www.boerenoepenkruispunt.be

Cera voor jou

Cera heeft het voor jou: leuke berichtjes, een wedstrijd met fijne prijzen, interessante evenementen. Heb jij nieuws voor ons en de andere vennoten van Cera? Kruip in je pen of achter je pc en stuur ons je schrijfsels.



Win het prachtige boek van Lieve Blancquaert!

Dat mensen met een fysieke of zintuiglijke handicap bergen kunnen verzetten, weten we. Maar wat een tental van hen in het voorjaar van 2008 presteerden, grenst aan het onvoorstelbare. Dat kon je met je eigen ogen zien in het Eén-programma Voorbij de grens, dat onlangs herhaald werd. Fotografe Lieve Blancquaert trok toen met tien mensen met een handicap op een onnavolgbaar avontuur. Ze maakte prachtige foto's van deze hartverwarmende reis, de adembenemende landschappen, de kracht van samenwerken, de hechte vriendschap en bundelde het in een prachtig boek. Een aanrader voor wie houdt van mooie beelden en een ontroerend verhaal.

Cera heeft nog vijf boeken in haar bibliotheek. Wil je kans maken op een exemplaar, geef dan het juiste antwoord op volgende vragen: Naar welk land trokken deze avonturiers en hoeveel vennoten weten het juiste antwoord.

Stuur je antwoorden - samen met je vennotennummer en je postadres - voor 15 juli naar: atwork@cera.be met de vermelding 'Voorbij de grens'.

Ons adres:

Cera, cera@work,
Philipssite 5 b10, 3001 Leuven.
Mailen kun je naar atwork@cera.be
www.cera.be



Voordeel van de Maand: naar Walibi en Bellewaerde!

Het is het moment: in de zee van tijd die voor je ligt, vind je vast een dag om met de kleinsten eens naar Walibi of Bellewaerde te trekken. Pret verzekerd! En de pret zal des te groter zijn als je weet dat het Voordeel van de maand voor juli en augustus inkomkaarten aanbiedt aan schandalig lage prijzen!

Surf snel als de Boomerang van Walibi naar www.cera.be en bestel je inkomkaarten voor een prijke in de webshop!



Winnaars van het ARGUS fotoboek

Jabari! Zo werd onze geadopteerde okapi gedoopt. Proficiat aan deze winnaars, die intussen het boek in de brievenbus kregen:
Linda Geerits (Neerpelt), Daniël Van Kerckvoorde (Vinderhoute), Veerle Verbraeken (Mechelen), Stephane Cadron (Bruxelles), Laura De Paepe (Aalter), Kristiaan De Ridder (Kessel-Lo), Mieke Homblé (Geel), Erik Bejnsberger (Kinrooi), Ellen Vlerick (Nazareth), Yvan Vandenbogaerde (Herentals).



Foto4Nature: kiek je favoriete speelplekje

Foto4Nature is een fotowedstrijd voor jongeren, uitgewerkt door de Jeugddienst van de provincie Limburg, Het Steunpunt Jeugd en ARGUS, het milieupunt van KBC en Cera. Zij zijn het er allemaal over eens: kinderen en jongeren moeten genoeg leuke groene plekjes hebben om te spelen.

Welke plekjes dat dan precies zijn, dat weten jullie beter dan wij! Doe dus zeker mee! Neem je gsm of camera en maak leuke foto's van jouw favoriete speelplekjes in de tuin, het bos, op de heide, in het park... Liefst met een bende spelende kinderen of jongeren erbij: jijzelf, je broers of zussen, je vrienden of klasgenoten, de jeugdbeweging...

Je foto's moeten aankomen op www.foto4nature.be tussen 1 juli en 31 augustus.

Het reglement vind je op www.cera.be bij Nieuws. Allez vooruit, aan de slag!

Wil je een fuif, een concert of een festival organiseren?

Aan de vooravond van het festivalseizoen sloegen Poppunt, Formaat en Fuifpunt, drie organisaties met kennis van zaken, de handen in elkaar. Ze schreven een gids voor organisatoren van concerten, fuiven en festivals, een praktische handleiding die alle aspecten onder de loep neemt. Wat wil je organiseren, en voor wie? Hoe kies je de artiesten? Hoe pak je een programmering aan? De nieuwe bijbel voor het organiseren van concerten, fuiven en festivals organiseren geeft op al deze vragen een antwoord!

Praktisch: 'Concerten, fuiven, festivals organiseren, een praktische gids' kost 10 euro (btw incl.) plus 2 euro verzendkosten.

Bestellen kun je op www.poppunt.be, via info@poppunt.be of op 02 504 99 00.



Doe mee en win de Cera-Prijs van het Vlaamse Jeugdwerk!

De Cera-Prijs van het Vlaamse Jeugdwerk van 2500 euro wordt jaarlijks uitgereikt eind november, tijdens het congres van Uit De Marge. Vorig jaar was de winnaar GIGOS/Genk-Zuid. De twee andere genomineerden, vzw Jeugdclubs uit Lokeren en Protestants Sociaal Centrum Jongeren centrum Antwerpen, kregen een financieel duwtje in de rug van 500 euro.

Als jouw organisatie in de voetsporen van GIGOS/Genk-Zuid wil stappen of als je een organisatie wil voordragen die zich volgens jou ook bijzonder verdienstelijk maakt, dan kun je meedoen aan de Cera-prijs van het Vlaamse Jeugdwerk.

Stuur je inzendingen naar info@uitdemarge.be voor 25 september 2010. Op 12 oktober 2010 nomineert de jury drie initiatieven.

Meer informatie, het volledige reglement en het kandidaatsformulier vind je op: www.uitdemarge.be/ sector.



samen investeren
in welvaart
en welzijn



Een Cera-vennoot
is altijd aan het werk

*Zo'n half miljoen Cera-vennoten bouwen elke dag
mee aan maatschappelijke projecten.*

Misschien denkt u dat Cera nog steeds een bank is? Dit is nochtans al 10 jaar niet meer zo. Als coöperatie investeert Cera in welvaart en welzijn. Zo steunt Cera honderden regionale, nationale en internationale projecten. Cera draagt ook bij tot de stabiliteit en de verdere groei van KBC Groep, waarvan ze ruim 30 % van de aandelen controleert. Meer info op www.cera.be